

听力理解策略训练与教师的作用

杨 坚 定

(绍兴文理学院外国语学院,浙江绍兴 312000)

摘 要: 听力理解能力是一种重要但较难掌握的技能。提高听力理解能力的有效途径是对学生进行策略训练。选择合适的策略能提高训练的效果。本文提出一种以策略训练为主的过程教学模式。这一教学模式要求教师转变角色,正确认识听力理解的心理过程,分析学生的需要,将策略训练融入课堂教学,培养学生自主学习的能力。

关键词: 听力理解; 策略训练; 教师的作用

中图分类号: H35 **文献标识码:** A **文章编号:** 1005 - 7242(2003)03 - 0066 - 06

1. 问题的提出

在外语习得过程中,听力被认为是发展一切其他语言技能的基础。根据美国外语教学法专家里费斯(W. M. Rivers)和坦珀利(M. S. Temperly)的统计,听在交际活动中所占的比例高达45%。随着我国加入WTO,国际间的交往不断增加,提高大学生英语听力理解能力已成为外语教学亟待解决的问题,自然也成为人们研究的热点和难点。现行的《大学英语教学大纲》(修订本,1999)仍然把学生的英语阅读能力作为最重要的能力,并认为:“在目前情况下,阅读能力仍然是大部分大学生今后工作所需的主要技能,大学英语教学中应始终注意阅读能力的培养。”(《大纲》177 - 178)。这样处理也许不错,但听力的重要性没有得到同样的重视。其次,在课时的安排上也没有给听力教学以足够的重视。在很多学校,大学英语听力教学仍主要采用传统的以听力练习为中心的教学模式,听力技能训练存在较大的盲目性。教师对如何通过听力教学,培养学生自主学习听力的能力以及通过听的渠道增加语言的输入(input)认识不足。要改变这种现状,关键在于改革目前的教学模式,指导学生掌握一定的听力理解策略,培养学生的积极性、主动性,最终促使学生听力水平的提高。

2. 听力理解策略的理论框架

听力理解策略是以学习策略为理论框架的。O' Malley & Chamot(1990)根据认知心理学把学习策略分为元认知策略(meta-cognitive strategies),认知策略(cognitive strategies)和社会

情感策略(social/ affective strategies)。听力理解策略也同样可分为三类。

元认知策略指的是语言学习者为促进某一学习活动的顺利完成而采取的计划、监察、评估等行动,是学习者进行自我管理所采取的措施;认知策略则与学习者的学习任务有直接的关系,它涉及大脑对输入信息的处理,如重述、借助上下文、推理、联想发挥等策略;社会/情感策略指的是学习者为促进某一学习任务的完成而与别人合作,或自己控制情绪,消除紧张和不安等。

3. 听力理解策略训练

策略训练以培养学生的独立学习能力为最终目的。西方一些学者对应该教哪些听力理解策略(O' Malley, 1987; Schwartz, 1992; Paulauskas, 1993)和怎样教听力理解策略(Rubin, Guinn, Enes, 1988; Henry 和 Seay, 1991; Rubin & Thompson, 1992; Thompson & Rubin, 1993)这两方面进行了探讨和研究(黄子东, 1998)。这些研究表明,尽管人们很难断定教哪种策略更好,或哪种策略训练方法较好,但研究者们都肯定,策略训练有助于激发学生的语言学习兴趣。因此,听力教师在教学过程中,不但要向学生提供听力实践的机会,而且还要加强听力策略训练。

4. 听力策略训练模式

策略训练通常可分为集中训练、分散训练和个别指导三种方式。从许多学习策略训练的实际情况看,策略训练与日常教学活动相结合效果最佳。本研究采用结合教学内容分散训练的模式进行训练。受试是绍兴文理学院98级非英语专业

学生,共 83 人。培训时间为 15 周。

4. 1 策略训练对教师的要求

有效的策略训练要求教师:(1)了解听力理解的心理过程;(2)调查学生听力理解策略的使用情况;(3)根据学生的需要,结合教学内容,选择适当的策略对学生进行训练。

传统的听力教学模式通常是由下列步骤构成的:生词讲解——背景知识介绍——听录音材料——对练习答案——再听录音材料。教师的任务就大多局限于放录音、对答案的机械操作。这使许多教师产生错觉,认为教听力很轻松。他们很少了解听力理解过程的实质。因此,也就很难对学生进行听力理解策略指导。要改变目前枯燥单一的教学模式,教师首先要了解听力理解的心理过程。

4. 1. 1 听力理解的实质

在 20 世纪 60 年代,人们通常认为说和写是主动性技能,听和读是被动性技能。随着第二语言习得理论和言语理解理论的发展,80 年代以来,研究者们对言语理论作了大量的实验。这些研究成果显示,听力理解是一个积极主动的心理认知过程,是各种语言能力、背景知识和思维能力协同作用的结果。Cele-Murcia 认为听力理解包括自上而下(top-down process)和自下而上(bottom-up process)两个信息处理过程。这两个信息处理过程包括语音感知(phonological perception)、词汇识别(word recognition)、语法分析(grammatical analysis)和语境推导(contextual inferencing)等主要环节(Rost 1995)。

在语音感知和词汇识别阶段,听者在获得传递信息时,首先获得的是音,然后大脑快速地从认知结构——图式中寻找与音相对应的词义。但是,口语是瞬间即逝的,这时听者需要对感知到的语音进行选择,以便把语音信息和非语音信息区别开来。进行语音选择时,听者需要借助自己记忆中的音位系统,通过综合分析识别出一个个音位组合,然后把这些音位组合与存贮在记忆中的心理词汇(mental lexicon)相对照,检索到能与输入的音位组合相匹配的某一词项,通过该词项的音义联系获得其词义。例如:当听者听到/buk/这个语音组合时,听者要在认知词汇中检索与之对应的“book”,建立起音、义之间的联系,从而对所

传递的局部信息有了概念性的认知。

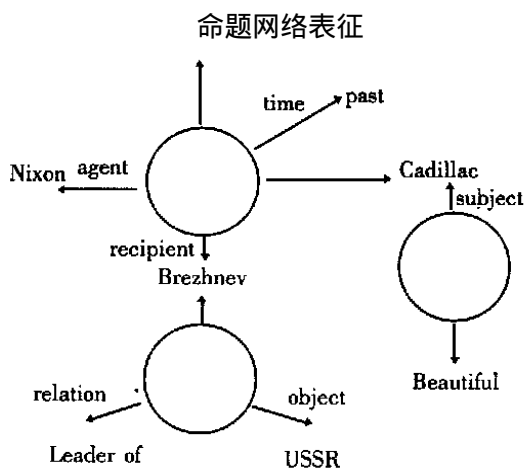
根据 M. Rost 的观点,在语法分析阶段听者需要完成三项任务:(1)确定已辨识出的词汇的词类;(2)确定词与词之间的用法关系;(3)确定一些指称关系(Rost,1994:3781-3782)。语法分析的目的是建立命题表征(propositional representation)。例如:当听到下面这个复合句时,听者会建立一个包括三个命题的网络:

Nixon gave a beautiful Cadillac to Brezhnev, who was leader of the USSR.

命题 A: (Give (v.), Nixon (n.), Cadillac (n.), Brezhnev (n.), past)

命题 B: (Beautiful (adj.), Cadillac (n.))

命题 C: (Leader (n.) of, Brezhnev (n.), USSR (n.))



(转引自 O'Malley & Chamot 1990: 22)

听者通过语音感知和词汇识别得到的只是一个个词,只有通过语法分析才能获得一个个有意义的命题。这个图表实际上是读者的心理表征,把三个命题以及表现三个命题的词语联系起来。

语境推导阶段则需要结合语境用逻辑推理的方法对听力材料进行语篇层面上的理解。Cele-Murcia 认为,语篇层面上的理解是自上而下和自下而上的综合产物,是对背景、语境、语言等诸多信息进行复杂的却是同时的处理结果。例如,本句中的“Cadillac”,对学生可能是个生词,根据它前面的不定冠词/a/,我们可以通过推理得知“Cadillac”是个专有名词当普通名词使用。这个推理过程是这样的:专有名词前一般不加不定冠

词,只有普通名词中的可数名词才可以用不定冠词。这是个专有名词,但前面有/ə/,所以一定是作普通名词使用的专有名词。

听力理解的心理过程的特征要求听者在听力过程中运用相应的策略以便及时准确地理解说话者的信息。

4. 1. 2 学生听力理解策略调查

策略训练前,笔者首先对学生的听力策略使用情况进行了问卷调查。问卷设计依据 O' Malley & Chamot(1990)的学习策略分类:元认知策略,认知策略和社会/情感策略。

调查表由 50 个单项组成,每个单项为一个陈述句。要求学生以 1 至 5 个数字对每个句子做出判断。“1”表示“这句话完全或几乎完全不适合我的情况”;“5”表示“这句话完全或几乎完全适合我的情况”;“2”、“3”、“4”依次表示不同程度的认可。被调查的对象需仔细阅读每个单项并根据自己听力学习的体会,以 1 至 5 的数字标出自己对每一个单项的认可程度。

从调查中发现,学生在听力训练方面计划性普遍差。85.6%的学生表示自己没有明确的听力学习目标,也从未制订过详细的听力学习计划;14.4%的学生虽然有学习计划,但并没有严格地执行计划。74.5%的学生在遇到生词时,就会停止听音,自我监控能力较差。53.7%的学生表示很难记住所听的内容。76.4%的学生不会使用选择要点的策略,在听力过程中只会努力听懂每个单词。关于推理策略,84.6%的学生表示很少使用。此外,笔者还对学生进行了语音调查,从调查发现学生的语音素质与其听力成绩具有较大的相关性。

表 1: 听力理解策略使用情况调查

变量	平均数	标准差
元认知策略	2.69	0.48
认知策略	3.14	0.62
社会/情感策略	2.67	0.50

为了检测策略训练的效果,笔者对受试进行了培训前的测试。测试分四个部分:辨音能力、单句理解、对话理解和语篇理解。试卷满分为 100 分。第一部分为 10 分,其余三部分各 30 分。

表 2: 听力理解测试成绩(培训前)

学生	单词辨音 (平均分)	单句理解 (平均分)	对话理解 (平均分)	语篇理解 (平均分)
男生	4.35	16.13	9.71	7.65
女生	6.27	18.89	12.18	9.11
男女生	5.59	17.91	11.30	8.59

本次调查为教师制订策略训练计划提供了具有参考价值的依据。

4. 1. 3 策略训练模式

训练的模式主要采用单项策略训练和多种策略训练两种模式。训练分 15 周进行,每一种策略训练三周,课后用自己编制的配套练习供学生练习以巩固所学策略。

(1) 单项策略训练模式

Pearson & Dole(1987:151—165)提出了一种母语学习策略训练模式,但也适用于外语教学。此模式侧重单项策略训练,主要步骤是明确示范、解释、运用某一策略的益处,然后进行与这一策略相关的大量功能训练,并提供在新语境下策略迁移的机会。这一模式分五步进行:

- 1) 示范某一策略并说明其用法及重要性;
- 2) 指导学生练习此策略;
- 3) 巩固此策略,即帮助学生确认并决定何时使用它;
- 4) 学生独立练习策略;
- 5) 把策略与课堂材料结合在一起,以显性或隐性方式融入语言任务中。

(2) 多种策略训练模式

为了培训学生在学习任务中多种策略的运用和自主选择策略的能力,Cohen(2000:81)认为教师可以采取以下几个步骤:

- 1) 描述、示范、举例说明可能有用的策略;
- 2) 基于学生自身的学习经验引出更多的使用策略的例子;
- 3) 组织小组或全班就策略进行讨论;
- 4) 鼓励学生实验各种策略的使用;
- 5) 把策略与日常课堂材料结合在一起,以显性或隐性方式融入语言任务,为学生提供语境化的策略使用练习。

4. 1. 4 策略训练计划

根据上述模式,结合学生的实际情况,笔者首先对学生进行了元认知策略训练,要求每个学生

根据自己现有的听力水平制订一份切实可行的听力训练计划,并对自己的执行情况写听力学习日记,及时评估自己的进步,反思自己存在的问题。教师定期检查学生的学习日记,了解学生的听力训练情况。摸清学生情况后,教师就根据策略训练的需要制订授课计划,授课内容也考虑了策略训练的需要并进行了必要的调整和补充。笔者选择了自我监控策略、记忆策略、预测策略、选择要点策略和推理策略作为主要训练内容。

(1) 自我监控策略训练

笔者在调查中发现学生在听力过程中对自己注意力的自我监控能力较差,尤其是遇到生词时,注意力会停留在生词上,而放弃了继续听录音的机会。鉴于这种情况,笔者告诉学生在听力过程中如果遇到生词,先可根据听到的音记下音标,然后按照读音规则再结合语境推测该词。如:

Man: I would like to ask about taking a loan.

Loan Officer: Do you have an account here?

Man: Yes, I have been a customer here for several months.

Loan Officer: How much do you want to borrow?

Man: Three thousand dollars.

在这个对话的第一句话中,“loan”可能是一个生词,这时听者可根据其语音 /ləʊn/,可能会想到“lone”或“loan”,也可能把“a loan”听成 /ələʊn/“alone”。但是,当听到“taking a loan”的时候,了解 loan 前有不定冠词“a”,就知道“loan”是个名词,作宾语,这就排除了“lone”,加之“account”,“customer”“borrow”和“three thousand dollars”,可以在听者脑子里共同激活一个贷款的图式,而“loan”可以与其他图式成分联系,便可确定 /ləʊn/ 是“loan”一词。

(2) 记忆策略训练

人们在对话、听讲座、听广播和电视节目时,所听的内容一般都是瞬间即逝。而信息在人的短时记忆中只能保持最多不超过 1 分钟,要想记住信息,这就要设法把短时记忆中的信息存贮到长期记忆中,这就需要运用记忆策略。笔者采用句子听写和小段落听写的方式进行训练。因为心理学实验研究证明,人们聆听连续音时,理解的基本单位是句子。所以,句子听写是一种较为合

适的训练方式。在段落听写时,采用在每一句子后稍停的方法。考虑到实际交际时,话语一般只说一遍。因此,在策略训练时,句子听写和段落听写都只读一遍,然后学生相互交换练习本,教师再放一遍录音校对。让同学帮助寻找错误的原因,然后再由学生本人反思自己使用策略的情况。这种听写练习是训练学生迅速而准确地抓住时机,对输入的新信息作短时记忆处理,进而更好地理解所听内容。

(3) 预测策略训练

所谓预测就是根据前文所提供的“线索”推断后文可能出现的信息内容。在训练这一策略时,我们先采用标题对将听内容的主题进行预测。因为标题往往是听力材料的中心内容或主题,对于准确理解全文具有指导意义。听力教材一般会提供标题,但是,为了使听力训练成为真正意义上的训练,笔者要求学生在听录音前,先不看书面教材,仅仅听题目。我们把标题录入磁带,听完标题后,让学生以小组形式集思广益(brainstorming)预测可能会出现的词汇。例如有 At the Restaurant 这一话题,在一般情况下,可以预测谈话会发生在顾客与服务员之间,内容可能涉及点菜、进餐时的用语和付帐用语。这样,可能出现的词汇会是:order, have, eat, steak, dessert, salad, etc. 例如:

Waitress: Good evening. A table for two?

Robert: Yes, please.

Waitress: What will you have?

Nancy (to Robert): I don't feel like eating a full lunch today. All I want is a steak and French fries.

Robert: That sounds good. I'll have the same. Now, let's see what salads there are... What about a tomato and cucumber salad, Nancy?

Nancy: No salad for me. But I might have a sweet later.

Robert (to waitress): Two steaks with French fries and a tomato and cucumber salad.

Waitress: How do you like your steak, well-done or rare?

Nancy: Well-done.

Robert: I want mine medium.

Waitress: Very good, sir.

经过预测,学生头脑中已经有就餐的图式,便于自上而下和自下而上地理解对话内容。

(4) 选择要点策略训练

信息交流通常是在语篇层次上进行的。听语篇时,听者没有必要追求听懂每一个单词,而应该根据预测选择要点。经过标题预测后,听者已预测了相关词汇,在听录音的过程中,听者就应该注意听段首句和过度性词语。段首句一般是段落中心思想的主题句,而过度性词语则体现出说话者的思路和语篇的展开方式。关注段首句和过度性词语有助于听者理解整个语篇。例如:

Early in the 19th century, no medical college would accept a woman student. Elizabeth Blackwell, however, was determined to become a doctor. The young American wrote again and again to a number of medical colleges, asking if she could be enrolled, but each time the answer was No.

Then one day, to her surprise, she got a letter from the dean of a college in Geneva, which said "Yes".

At first Geneva College, like the other colleges, was not willing to enrol Liza. But later several important people at the college learned that Liza's application had the support of a famous doctor, and they were afraid to offend this man.

So the dean decided to play a trick by turning the matter over to the students at a student body meeting, thinking that the students would be the last to agree to take Liza.

When the student body met, most students took no interest in the matter. Of the rest, some considered the young American's idea interesting and some thought by having Liza they could be proud of their college training the world's first woman doctor. Very soon the students all agreed to accept Elizabeth.

The dean of Geneva College was of course very sorry to learn this, but seeing that he could do nothing to keep Elizabeth out, he gave in.

这篇短文第一段交代背景:医学院不招收女生,而 Ms. Blackwell 立志学医;第二段说明她意外被录取;第三到第六段介绍她被录取的过程。

从第一、二段首句我们可以推测这个语篇是关于医学院是怎样开始接受女学生的。听完后,笔者让学生推测什么年代、哪所学校首先接受了女学生。那女学生被录取的经过是怎样的?同时提醒学生注意 early in 19th century, then, at first, so 这些语篇标记词。学生推测之后,再听录音,就能较容易地抓住要点,理解语篇。

(5) 推理策略

在语篇理解过程中,听者需要运用自上而下的理解方法,利用社会背景知识、语用知识和语言知识,排除不符合逻辑的解释,填补推理过程中的空缺,从而得出合乎逻辑的结论。例如:情景:A和B一起乘车去看电影。

A: Can we reach the cinema in time?

B: We should be OK if the lights are with us.

表面上听起来,“亮灯”与“能否准时赶到电影院”没有直接的联系。若没有语境,听者就会感到茫然。本组对话隐含着“交通灯帮忙”、“汽车一路畅通无阻才能准时赶到”。关于交通管理的共同知识成了认知语境。在这一语境的帮助之下,使看起来似乎没有任何联系的话成为连贯的语篇,因而得以有效地理解“如果一路都亮绿灯,我们准会赶到”这一含义——即“畅通无阻”。

5. 策略训练评估

培训结束后,笔者对学生的策略使用情况再一次调查,发现学生的策略意识明显增强,83个学生全部制订了听力学习计划,74.8%的学生能按计划进行课外策略训练;82.3%的学生记学习日记;90.4%的学生经常能使用认知策略;社会/情感策略的使用率也有了提高。

表 3: 听力理解策略使用情况调查

变量	平均数	标准差
元认知策略	3.45	0.68
认知策略	3.87	0.73
社会/情感策略	3.02	0.63

表 4: 听力理解测试成绩 (培训前后对比)

学生	单词辨音(平均分)		单句理解(平均分)		对话理解(平均分)		语篇理解(平均分)	
	培训前	培训后	培训前	培训后	培训前	培训后	培训前	培训后
男生	4.35	4.35	16.13	17.03	9.71	13.10	7.65	12.58
女生	6.27	6.27	18.89	21.64	12.18	15.46	9.11	14.29
男女生	5.59	5.59	17.91	20	11.30	14.62	8.59	13.68

从策略培训前后的成绩看,除单词辨音这一项外其余三项都有明显提高,成绩提高得最快的是语篇理解,这也是我们所预期的。单词辨音无甚提高的原因是我们的策略训练从句开始,未教单词辨音的策略。这从反面说明策略训练的重要。这个结果还说明学生已逐渐从拘泥于单词理解转到重视语篇整体意义的理解。表 4 还显示女生的进步比男生快,也许女生学习更认真,更容易接受和应用听力策略。但是,课堂策略培训也出现了一些问题:(1)由于讲解策略占用了上课时间,故教学进度与其他班级相比略微滞后;(2)课外训练检查不能保证每次逐人检查,因此,不自觉的学生有时就疏于自我训练;(3)练习编写太费时间,有时难易度较难把握。以上这些问题有待于在今后教学中进一步摸索。

6. 结 语

本文报告了听力策略训练的一次尝试。实验证明,结合实际教学进行策略训练有助于提高听力教学的效果;策略训练的目的不仅仅在于帮助学习者掌握策略本身,而在于提高他们的策略意识,培养他们的自主学习能力,最终提高他们听力理解能力。教师要根据听力理解的心理过程,结合教学逐个实施策略的训练,从策略选择到后续检查,都要起指导、鼓励的作用。

参考文献:

[1] Cele-Murcia, Mariane. Discourse Analysis ND THE teaching of Listening[A]. *Principles & Practice in Applied Linguistics* [C]. Eds. Guy Cook and Seidlhofer Barbara. Oxford University Press, 1995.

[2] Chamot, A. A Model for Learning Strategies Instruction in the Foreign Language Classroom[A]. In James E. Alatis (ed.) *George town University Round Table on Languages and Linguistics* [C]. Washington D. C. : George-town University Press, 1994.

[3] Cohen, A. D. *Strategies in Learning and Using a*

Second Language[M]. 北京:外语教学与研究出版社, 2000.

[4] Nunan, D. Strategy training in the language classroom: An empirical investigation [J]. *RELC Journal*, 1997, (26).

[5] O'Malley, J & A. Chamot *Learner Strategies in Second Language Acquisition* [M]. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.

[6] Oxford, R. L. *Language Learning Strategies: what every teacher should know* [M]. New York: Newbury House, 1990.

[7] Pearson, P. D. & Dole, J. A. Explicit Comprehension Instruction: a review of research and a new conceptualization of Learning [J]. *Elementary School Journal*, 1987, 88.

[8] Rost, M. *Listening in Action* [M]. London: Prentice Hall International Ltd, 1991.

[9] Schiffrin, D. *Discourse Markers* [M]. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.

[10] Thompson, I & J. Rubin. Can Strategy Instruction Improve Listening Comprehension? [J]. *Foreign Language Annuals*, 1996, (3).

[11] Underwood M. *Teaching Listening* [M]. London: Longman, 1989.

[12] Vann, R J. & R. G. Abraham. *Strategies of Unsuccessful Language Learners* [M]. London: Prentice Hall International, 1990.

[13] Wenden, A. L. Metacognitive knowledge and language learning[J]. *Applied Linguistics*, 1998, (4).

[14] 黄子东. 西方二语、外语听力理解策略研究述评 [J]. *外语界*, 1998, (2).

[15] 蒋祖康. 学习策略与听力的关系 [J]. *外语教学与研究*, 1994, (1).

[16] 刘绍龙. 外语听力 = 声学信号的被动接受吗? [J]. *现代外语*, 1994, (3).

收稿日期: 2003 - 03 - 10

作者简介: 杨坚定(1961 -),女,浙江绍兴人,副教授。研究方向:应用语言学,话语分析。

Abstracts of Major Papers in This Issue

An Introduction to Russian Conversational Analysis

—Communication and Pragmatics ,by XU Weng-yu ,p. 3

Dialogue is an exchange of stimulation and response utterance. The orderly processes among speakers , listeners and situations enable the dialogue to acquire special characters which differentiate it from other styles of language.

Nominalization and Pragmatic Presupposition ,by CHENG Xiao-tang ,p. 19

Based on the theory of Functional Grammar , this article attempts to identify another type of presupposition trigger , i. e. , nominalization. Nominalization realizes presupposition by converting “ a process ” to “ a thing ” and changing the thematic structure and the corresponding information distribution in so that the unknown and unshared information formally becomes the known and shared information. Thus hidden message is smuggled in unnoticed.

On Metaphor of “ Heart ” —Based on English and Chinese Corpus ,by QI Zhen-hai ,p. 24

The Conceptual Metaphor Theory proposed by Lakoff and Johnson in 1980 caused a metaphormania in European and American linguistics. From then on , linguists began to reflect on traditional metaphors and settle down to researches in cognitive processing and meaning construction of metaphors. Recently , there are some latest theories on metaphors: Lakoff and Johnson's Domains Mapping , Johnson's Image Schemata , Fauconnier & Turner's Conceptual Integration Theory. According to the theories mentioned above , this article tries to explain meaning construction , working mechanism in the creation of metaphors by using English and Chinese corpus of “ heart ”.

Contrastive Analysis of the Pragmatic Implication of Animal Metaphors in English and Chinese ,by ZHAN Bei , p. 33

Animal metaphors , with the systems of their own , are widely employed in both English and Chinese. Some animal metaphors are similar , but others quite different , some are direct opposite , but others have no equivalents. The contrastive study of animal metaphors in the two languages is of great help for us to remove barriers in intercultural communication and promote the integration of different cultures.

Translation Studies in China during the Latter Half of the 20th Century: A Quantitative Analysis ,by FANG Meng-zhi , p. 50

Nearly 9 ,000 periodical and newspaper articles on translation were published in the Chinese mainland during the latter half of the 20th century. Based on statistics and classification of these articles , the author analyzes the achievements in translation studies in China and indicates that a huge number of articles to the subject are an immense treasure and will help develop translation studies as an academic discipline in the country. In statistics and analysis of the articles the author has noticed the following problems: lack of original research , narrow circles of the translation scholars , inadequate connection between the traditional Chinese theory and Western ones , inflation of the statistic figure by republication and lack of creativity in many articles.

Listening Strategy Training and Teachers' Role ,by YANG Jian-ding , p. 66

Listening comprehension is an important but difficult language skill. Listening strategy training proves to be an effective way to improve learners' listening comprehension. Appropriate choices of strategies in training make the training more effective. A model of strategy training-oriented process teaching is suggested in this paper. Teachers need to change their roles in teaching. They should understand the psychological process involved in listening comprehension , analyze their students' needs , and teach strategies in connection with their regular classroom teaching , hence ultimately developing students autonomy in their learning.