

论以学习者为中心的外语教学中教师的新角色

林 琼

(宁波高等专科学校 外语系,浙江 宁波 315010)

提 要:人们普遍认为,以学习者为中心的外语教学新模式改变了学习者的传统地位,学习者成为语言教学的主体和中心。但很少有人指出,与此同时,教师的角色地位也同时在发生变化。借助于海外学者对以学习者为中心的课堂以及自主学习的有关论述,对教师角色在新的教学模式中重新进行阐述,指出教师需超越其传统的角色,成为学习者的顾问,在外语教学中起组织者、合作者、管理者和解惑者等多项作用。

关键词:以学习者为中心;自主学习;教师角色

中图分类号:H319 **文献标识码:**A **文章编号:**1003-3831(2002)02-0150-02

一、以学习者为中心的外语教学模式的四大特色

认知理论认为,外语学习的过程就是新旧语言知识不断结合的过程,也是语言能力从理论知识转化为自动化的过程(O Malley,1990),而这种结合与转化最终须取决于学习者的主观能动性和参与性。因此,外语教学务必以学习者为中心。正如科德(Corder,1981)所言:有效的语言教学不应违背自然过程,而应适应自然过程。不能令学习者去适应教师,而是应让教师去适应学习者。(应惠兰,1998)

以学习者为中心的外语教学模式涉及语言教学的四个不同的侧面,它们之间既相互联系又各有特色。

1. 课堂教学活动的组织方式:在以学习者为中心的外语教学模式中,学习者(而不再是教师)成为课堂学习活动的主体和决策者。学习者须意识到自己的学习目的和进展情况。学习者参与的程度越大,其学习的动力也就越大。

2. 崇尚人文教学:在以学习者为中心的外语课堂教学模式中,教师在开展教学活动时更加注重开发学习者的情感和智力资源。即更多地关注班组的情绪,学习者以往的个人经历,并将学习者的情感、思想、知识和正在学习的语言内容融合在一起。而学习者也就更加全身心地投入,包括它们的情感世界、语言知识和行为举止。据有关研究表明:第二语言的课堂教学中注重知识和情感两方面的人文教学,这对于学习者对待目的语的态度、开展交际语言教学活动以及加强自我实现等方面具有十分积极的影响。(Richards & Rodgers, 1986)

3. 自主学习的需要:近几年来,人们越来越多地发现传统外语课堂教学方法的种种局限性,如学习者没有充足的时间掌握教师在课堂上所传授的知识和技能,教师的教学方法与风格也无法满足每位学习者的认知风格和情感特征。因而学习者的自主学习和自我指导学习越来越受到外语界的关注和重视。所谓“自主学习”,就是在自我独立发展和相互依靠发展之间达到平衡,而且这种平衡是利益中动态平衡(All-

wright,1990),即学习者能够对自己的学习过程进行有意识的计划、监控和评估。它包括确立学习目标、定义学习内容、选择合适的学习方法、评估自己的学习成果等几个方面的内容(Littlewood,1996),自主学习的核心就是培养学习者独立解决问题的能力。实践证明,只有积极挖掘学习者自主学习的潜力,才能更加有效地调动学习者的学习动力、自信心以及学习能力。(Armanet,1981)

4. 课程设计:在以学习者为中心的外语课堂教学模式中,课程设计成了由学习者和教师共同协商的过程。学习者和教师共同参与协商教学内容、教学形式,或教师引导学习者分析课程设计和他们自我需求的联系(Dickinson,1987),而不再是课堂外的专家学者来研究制定学习目标、学习任务和学习内容。

二、以学习者为中心的教师新角色

在以学习者为中心的外语课堂教学模式中涌现了一批新概念:学习者自主学习(learner autonomy)、自我指导学习(self-directed learning)、教学大纲协商(syllabus negotiation)等。在这样的自主学习系统中,学习者在外语课堂教学中的传统角色已被重新定义,学习者比传统中的任何时候更加活跃、更加积极、更加主动,他们须自己组织学习。但从逻辑理论上讲,如果教师的角色没有被重新定义,学习者的角色也无法被重新定义。(Tudor,1993)

教学是教师全方位地给学习者施加影响的活动。教师的传统角色,一是知识的授予者;二是课堂教学活动的组织者。而在以学习者为中心的外语课堂教学模式中,除了以上两个传统角色外,教师又被赋予一个全新的角色:学习顾问。下面我们将具体地阐述教师在以学习者为中心的外语课堂教学模式中所要执行的几大任务。

1. 帮助学习者做好自主学习的各项准备工作

在以学习者为中心的外语课堂教学模式中,外语教学主要围绕着学习者的学习意图而展开。因此,教师积极帮助学

习者明确意识到他们的学习意图和学习者本身的资源是十分必要的。教师需帮助学习者培养:(1)作为外语学习者的自我意识,包括语言学习者的学习动机和对目的语的态度;(2)对外语学习目标的认识,包括使学习者理解对目的语的学习目的、交际目标以及分析和讨论这些目标的能力;(3)外语学习的选择意识,包括关注不同的外语学习策略和学习资源的选择;(4)语言意识,即向学习者传授有关描绘性元语言和语言的交际作用的知识。使学习者了解语言的本质及其在社会生活中的作用,具备一定的语言结构知识和语法概念,包括目的语的习惯用法以及不同语境、不同语体的选择等方面。(Tudor,1993)

教师帮助学习者在这几方面培养意识,是以学习者为中心的外语课堂教学模式中教师角色的关键部分。该过程被国外教学界及科研界称之为“学习者训练”(范焯,1999)。自主学习的意识与意愿很少是与身俱来的,因此,教师重视学习者自主学习的意识与意愿成了他们的首要任务。

2. 分析学习者的实际需求

在以学习者为中心的外语课堂教学模式中,教师帮助学习者分析他们的实际需求,帮助他们明确外语学习的目标是另一大重要任务。学习者的外语学习需求各不相同,他们的交际目标也会因人而异。有的需用外语进行日常流利的交际;有的则需用外语实现一般的交际功能。因此,教师需帮助学习者根据他们各自不同的需求来设计教学大纲,指导学习者依据他们不同的学习目标来掌握自主学习的技能。教师既可以与学习者个别交谈、组织学习者集体讨论,也可以专门进行调查问卷。例如,“你为什么学习外语?是因为学校的要求?为了通过考试?为了将来的工作?”等等。(范焯,1999)总之,教师要以“引导”为宗旨,启发学习者进行自我“内省”,因人而异,帮助学习者确立他们各自的符合具体情况的学习目标。

除此以外,教师还须指导学习者以有效的方式,用语言来明确表达他们各自的外语学习目标和交际目的。其中,教授他们写学习者日记是十分有效的方式之一。(Tudor,1993)

3. 教学方法的选择

在传统的外语课堂教学中,教师十分注重教学方法的选择。但实践表明,教学方法只是外语教学的一个重要组成部分,却不是惟一的部分。外语教学应该涉及教学方法、学习者、学习环境(包括社会文化环境)三方面及其相互作用(Tudor,1993),这三方面既相互独立,又相互依存,且缺一不可。因此,在以学习者为中心的外语课堂教学模式中,教师对教学方法的选择还应当考虑到学习者的个性特征、对待语言学习的态度以及原有的语言学习经历、文化背景等诸多方面因素。

事实上,在以学习者为中心的外语课堂教学模式中,教师对于教学方法的选择要比帮助学习者建立学习目标困难得多。教师首先应当了解学习者不同的学习风格、对待语言学习的态度以及他们已有的外语学习经历,在此基础上,教师再凭他们的经验来选择适合学习者的教学方式。此外,教师还应当引导学习者对他们自己的学习风格或学习方式进行反

思、回顾和总结。因为开展自主学习活动的前提就是学习者务必对自身已有的学习风格和方式有所了解(Wenden,1992),只有这样,学习者才能认识到自己可以继续沿用哪些有效的学习风格和方式,或有意识地调用更为有效的风格与方式以弥补原有的不足。

总之,在以学习者为中心的外语课堂教学模式中,教师无须将一套“最好”的教学方法灌输给学习者,而是应当指导学习者建立起适合他们自己的最有效的学习方法或策略。

4. 教学责任的转移

以学习者为中心的外语课堂教学模式也可被称作是语言教学的“伙伴模式”(Eisler,1987),因为有关教学的内容与形式都是由教师和学习者共同协商后决定的。当然,这并非意味着教学的责任已全部落到外语学习者身上。实际上,在以学习者为中心的外语课堂教学模式中,要从根本上确保积极有效的外语学习成果,最终的责任依然是教师。只不过教师在新的教学模式中,可以估计一下,哪些责任可以转移到学习者身上。比如,上文所论述的学习目标的制定、教学方法的选择等方面。

但与此同时,教师又有了其它新的责任,那就是:在以学习者为中心的外语课堂教学模式中,教师不能仅仅将学习者看作是具有复杂的心理活动的外语学习个体,还应当从社会文化的角度,分析了解学习者的情感因素。(Tudor,1992)

情感因素是一组复杂的心理因素的组合物,具有不确定性和易变性。广义的情感因素包括制约行为的感情、感觉、心情、态度等方面(Arnold,1999),一般包括焦虑、抑制、自尊、动机等因素。情感因素对于学习者外语学习的影响是不言自明的。通常认为,外语学习的结果与学习者对目的语及其群体的态度相关。据有关研究表明,教师在以学习者为中心的外语课堂教学模式中注重情感和知识两方面的人文教学对学习者的态度、调动班组的情绪以及对同伴的态度等方面都会产生积极的影响。

此外,教师本身的情感因素的调动和激发也是其责任的一部分。因为在发展和训练者的自主学习时,教师的情感因素具有权威性。(Arnold,1999)教师的积极鼓励能消除学习者的焦虑,增强学习动机,树立自信心和自尊,促进语言交际,提供更多的可理解输入。

三、综述

由上述论述可以发现,在以学习者为中心的外语课堂教学模式中,虽然学习者成了课堂学习的主体和中心,但教师的角色地位并没有丝毫的减轻,教师的作用也没有被抹杀。他们不仅仅是传统意义上的组织者、传道、授业、解惑者、语言输入的提供者,而且还肩负着新的重任——学习顾问。在以学习者为中心的外语课堂教学中,教师需帮助学习者进行“内省”,将自身的一些观念从无意识状态唤醒到有意识状态,进行自我指导学习;他们须充当班组的领导者,调动班组活力,挖掘学习者的潜力,营造积极的课堂情感气氛;他们需发展和训练学习者的自主性;引导学习者创造出适合他们自己的最有效的自主学习的方法。总之,我们认为,在以(下转第154页)

注重输出阶段学生将输入转为吸收,运用这些规则来表达和交流思想。在认知教学法指导的教学中,教学的组织者要既能调动学生的积极性,使学生乐于学习,又能使学学生学有所悟,并取得良好的学习效果。

著名语言学家桂诗春教授把认知法教学过程分为三个阶段:理解阶段、培养能力阶段和综合能力阶段。笔者认为,将其教学模式具体运用于二年级精读教学中时,似可相应转化为下列三个阶段:讲解阶段、练习阶段以及讨论阶段。

1. 讲解阶段 教师先通过文化背景知识的引入,从宏观上就篇章布局、立意进行分析,揭示中外思维方法的隐含差异,引导学生思考作者的立场、态度和观点,然后再有针对性地具体分析和解释文中出现的语言现象、中外词语内涵差异。在这一阶段,并不一定非要排斥母语。影响学习的重要因素之一就是学习者在接受知识时在多大程度上把它和现有的认知结构联系起来。在讲文章的谋篇布局、中外思维方法以及词汇等差异时,对两种语言进行对比,更能使学生了解不同语言文化的特点。

2. 练习阶段 通过各种理解性和结构性练习训练,检查学习者是否真正理解和掌握语言的结构及其功能。需要指出的是,第一阶段和第二阶段是紧密联系的。如:在二年级精读课上,paraphrase 是经常采用的方法。该方法就包含了这两个教学阶段。提出来要求学生解释的句子一般有三种情况:(1)具有深刻的含义;(2)是个比喻,要求学生说出具体的比喻意义;(3)含有较难的词组结构。老师首先应该帮助学生确切地理解句子的含义(属于教学的第一阶段),然后再要求学生理解的基础上,用自己的话表达意思(进入第二阶段)。

3. 讨论阶段 认知心理学认为,学习是一种相互作用的

积极过程。在学习过程中,学生不仅是语言形式的消极接受者,更应是学习的主体,是积极的创造者。在这一阶段,重在培养学生独立、自由和灵活运用语言的能力。讨论的题目往往是和课文有关或者是由课文内容所联想到的。采用的形式是先把学生分成几组进行讨论,然后各组选一位代表分别在课堂上陈述其小组的观点,并负责回答其他同学就其陈述所提出的问题。同学们的问题是多种多样和不可预见的,这种真实的场景有利于发挥学生的主动性,激发他们的学习热情;与课文有关的讨论又使所学的语言规则能在运用中得到体现,久而久之,使能锻炼陈述者的思维能力和运用语言表达思维的能力。

参考文献:

- [1] 高等学校外语专业教学指导委员会英语组. 高等学校英语专业英语教学大纲[Z]. 上海:上海外语教育出版社,外语教学与研究出版社,2000.
- [2] 高等学校外语专业指导委员会英语组. 高等学校英语专业基础阶段教学大纲[Z]. 上海:上海外语教育出版社,1988. 15.
- [3] 陈宏薇. 汉英翻译基础[M]. 上海:上海教育出版社,1985. 39.
- [4] 邓炎昌,刘润清. 语言与文化[M]. 上海:外语教学与研究出版社,1989. 159.

收稿日期:2001 - 05 - 09

作者简介:董俊杰(1967 -),女,重庆人,四川外语学院讲师,硕士,主要从事英美文学与英语教学研究。

责任编辑:文 远

(上接第 151 页)学习者为中心的外语课堂教学模式中,教师的责任要比在传统的外语课堂中更加重大。

参考文献:

- [1] O'Malley, J. M. & A. U. Chamot. *Learning Strategies in Second Language Acquisition*[M]. Cambridge University Press, 1990.
- [2] Richards, J. C. & T. S. Rodgers. *Approaches and Methods in Language Teaching*[M]. Cambridge: CUP, 1986. 114.
- [3] Littlewood, W. Autonomy: an anatomy and a framework[J]. *System*, Volume 24, 1996, (4).
- [4] Tudor, I. Teacher roles in the learner-centered classroom[J]. *ELT Journal*. Volume 47, Oxford: Oxford University Press, 1993, (1).
- [5] Wenden, A. *The Processes of Self-Directed Learning: A Case Study of Adult Language Learners*[M]. Doctor of Education Thesis, Teachers College, Columbia University, 1992.

- [6] Eisler, R. *The Chalice and the Blade*[M]. San Francisco: Harper and Row, 1987.
- [7] Arnold, J. (ed). *Affect in Language Learning*[C]. Cambridge: CUP, 1999.
- [8] 应惠兰. 大学公共英语教学改革——以学生为中心的主题教学模式[J]. 外语教学与研究, 1998, (4): 22 - 23.
- [9] 范焯. 浅谈大学英语教学中的“学习者训练”[J]. 外语界, 1999, (3): 32 - 37.

收稿日期:2001 - 02 - 18

作者简介:林琼(1968 -),女,浙江宁波人,宁波高等专科学校外语系讲师,主要从事应用语言学研究。

责任编辑:冯 革